



J O S H U A L E O N

P R E S S K I T



J O S H U A L E O N

Joshua Leon es un talentoso cantante con influencias internacionales, basado en Miami, cuya música refleja una rica mezcla de sus raíces mexicanas. Desde una edad temprana, Joshua mostró un profundo amor por la música, explorando instrumentos como el violín, el piano y la guitarra, y encontrando inspiración en iconos como José José, Frank Sinatra y Camilo Sesto. Su enfoque artístico combina la emotividad de las baladas clásicas con una interpretación moderna y fresca, lo que ha resonado con una audiencia amplia en plataformas como YouTube.

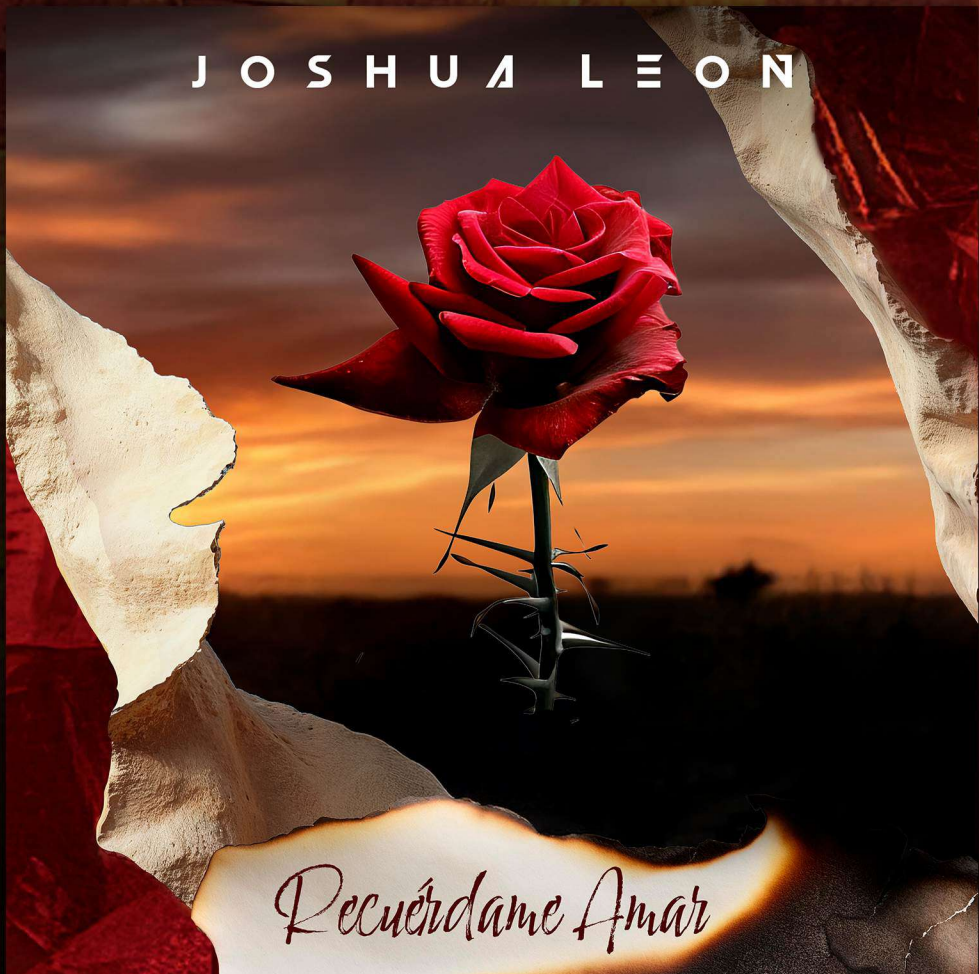
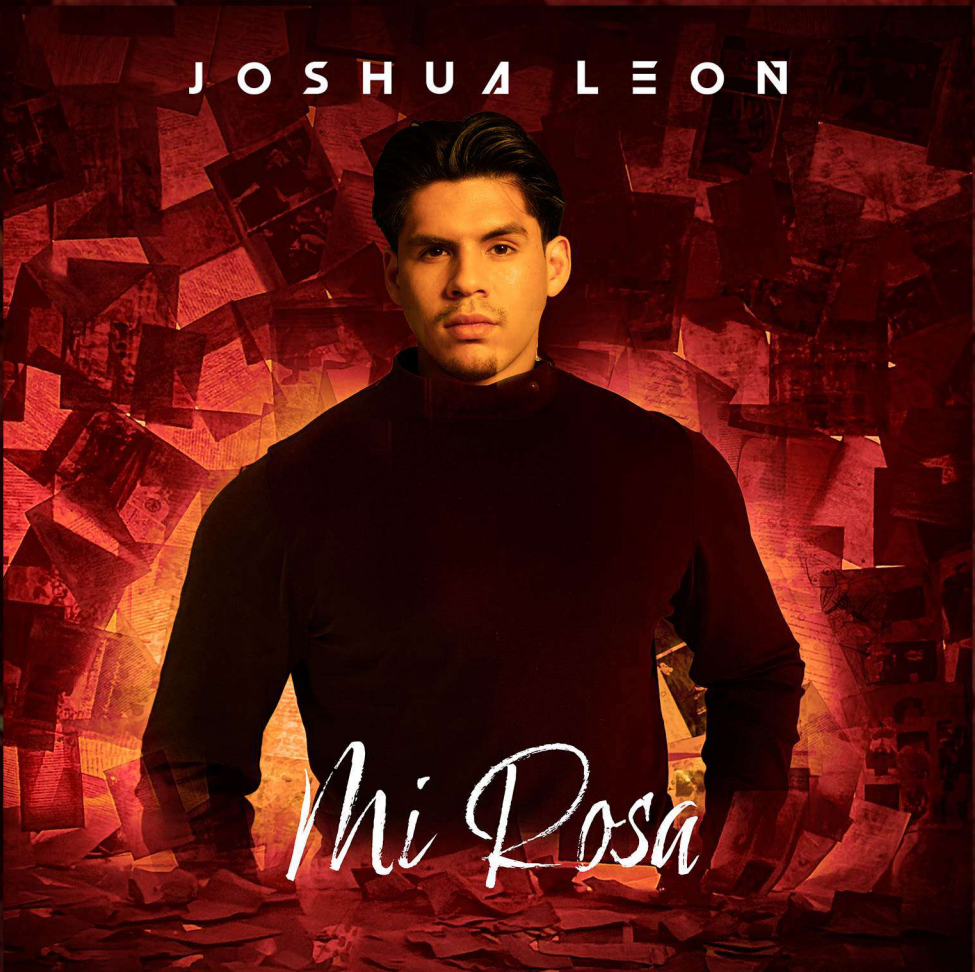
Debutando en la escena musical en mayo de 2024 con su sencillo “Adicto”, Joshua demostró su capacidad para fusionar el Latin Pop contemporáneo con su poderosa voz, creando canciones que son tan pegajosas como emotivas. Este sencillo, lanzado bajo el sello Lyon Records, capturó rápidamente la atención, acumulando más de 200 mil reproducciones en YouTube en poco tiempo. Su talento ha sido reconocido por figuras influyentes de la música latina, subrayando su potencial emergente en la industria musical.





En septiembre de 2024, Joshua presentó su primer EP homónimo “Joshua Leon”, una obra que marcó un antes y un después en su identidad como artista. Este proyecto reunió cuatro canciones que reflejan la esencia de su propuesta musical: una fusión entre la emotividad clásica y la frescura del pop contemporáneo. El EP abrió con “Adicto”, su sencillo debut. Le siguió “Deja Que Salga La Luna”, una reinterpretación moderna del clásico de José Alfredo Jiménez, donde Joshua logró unir la nostalgia de la música tradicional con una producción electro-techno pop arriesgada y original. Más adelante llegó “Baila Conmigo”, una canción vibrante y energética que invita al movimiento y muestra una faceta más ligera y bailable de su estilo. Finalmente, “El Triste” cerró el EP como un homenaje profundo a José José, interpretado con una sensibilidad única.

Cada uno de estos sencillos cuenta con su propio video oficial, con propuestas visuales fascinantes que complementan la identidad de cada canción. Desde paisajes románticos hasta estéticas futuristas, los videos reflejan la visión artística de Joshua, reforzando su capacidad para conectar emocionalmente tanto a nivel sonoro como visual. Con este primer trabajo, Joshua no solo consolidó su identidad sonora, sino también una dirección artística integral que equilibra lo clásico y lo moderno con autenticidad.



Durante 2025 Joshua León siguió consolidando su camino artístico con su segundo EP Ciclos, un trabajo que le permite continuar explorando las diversas formas del amor a través de su música. Producido por Suena Tribu, este EP incluye las canciones "Aléjate de Mí," "Un Amor Sin Dolor," "Recuérdame Amar" y "Mi Rosa," que demuestran la capacidad de Joshua para transmitir emociones profundas y universales, fusionando sonidos y estilos que lo acercan cada vez más a su público.

A lo largo de este proyecto, no solo se presentó su sensibilidad única para la composición, sino también un enfoque visual que complementa perfectamente su propuesta musical con videos que cuentan historias de desamor, sanación y la búsqueda de un amor sano, bajo la dirección de Rodo Carmona (Roca Films).

Este proyecto representa una evolución natural en la carrera de Joshua, quien, además de seguir explorando nuevos estilos y sonidos, mantiene su compromiso con el amor como tema central de su obra. Con cada canción, su objetivo sigue siendo llegar a una audiencia diversa, a través de experiencias musicales que reflejan su crecimiento personal y profesional, con la mirada puesta en seguir expandiendo su arte hacia nuevos horizontes.



A mediados del 2025 Joshua expandió identidad artística al conectar de forma íntima y honesta con sus letras, dejando clara su evolución musical y su versatilidad creativa a través de sus recientes lanzamientos. Con El Amor de Mamá, un conmovedor homenaje en tono mariachi-pop, celebró su profundo vínculo con la música mexicana y rindió tributo al amor más puro, el de una madre, reafirmando su talento como compositor. Asimismo, con El Viejo, una balada emotiva que combina blues rock y pop, homenajeó a su padre y a los sacrificios y enseñanzas que marcaron su camino, ofreciendo una producción cálida basada en guitarras eléctricas y un tono melancólico que permitió conectar genuinamente con su audiencia.



Durante la segunda mitad de 2025, Joshua León exploró el electronic pop con total libertad, mostrando una faceta renovada de su talento. Comenzó con “Diva”, un tema vibrante inspirado en una mujer poderosa e inalcanzable, seguido por “Luces en la Noche”, un tema romántico que ilumina la vida con su atmósfera cálida y nocturna, y “Locura”, un lanzamiento que fusiona música e imagen con estética de videojuego.

Todos estos temas convergieron en su tercer EP, Inmortal, que incluye también “You Keep Killing Me”, una canción que refleja un amor doloroso y persistente. Inmortal es un homenaje a la fuerza del amor capaz de trascender incluso la muerte, consolidando a Joshua como un artista versátil, creativo y profundamente emocional.

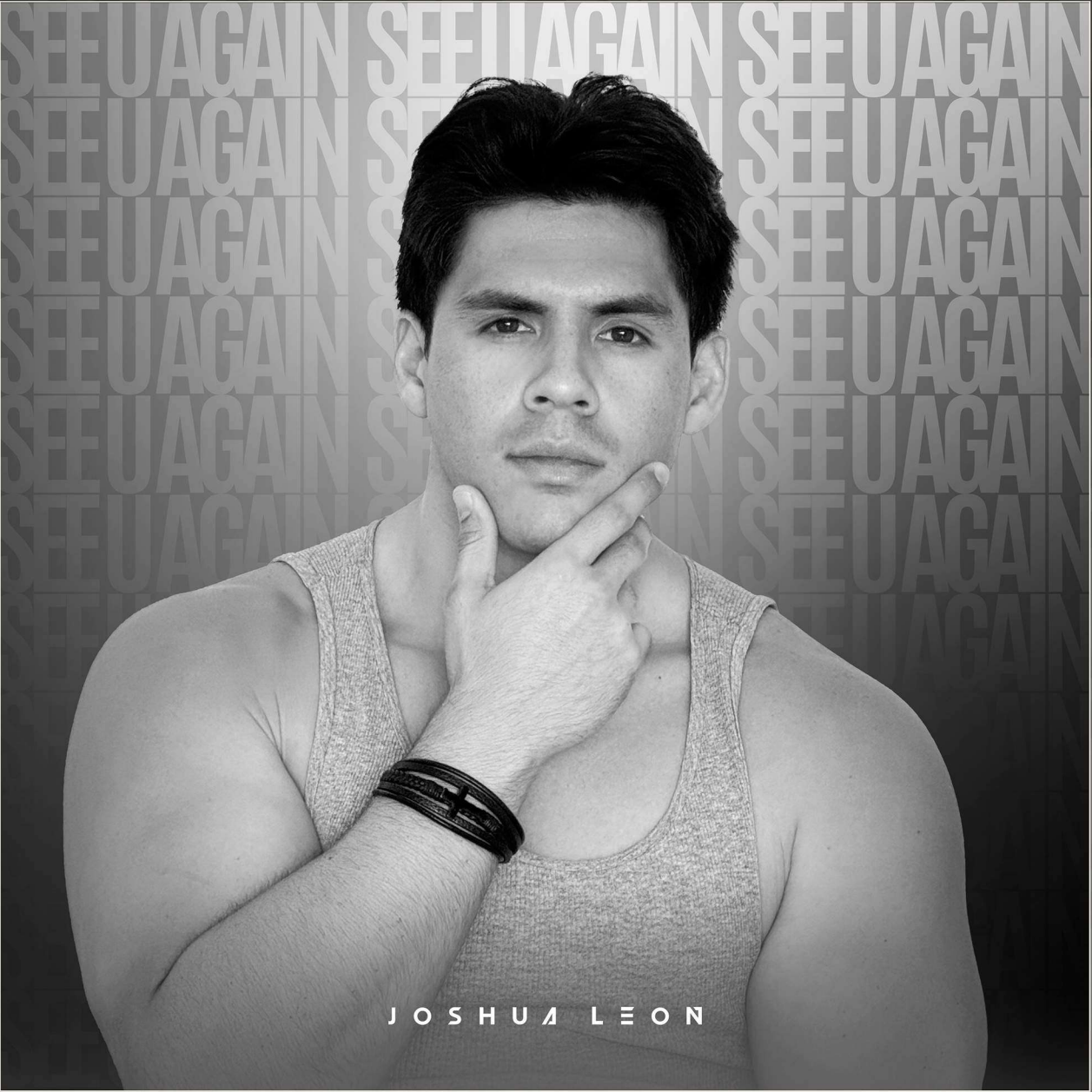


En el presente 2026, Joshua comenzó con una narrativa del desamor contemporáneo con "Casi Algo", un EP de cuatro pistas que disecciona la anatomía de los vínculos inacabados: esa zona gris entre el todo y el nada. La producción traza un arco narrativo impecable que inicia con la fantasía de "Sueño" (Pop Rock), donde el anhelo establece el techo emocional, para luego colisionar con el deseo peligroso de "The Kiss of Death", un tema bilingüe que marca el punto de inflexión hacia la oscuridad. La liberación llega con "Te Dejo Ir", una balada de desapego visceral donde soltar se convierte en un acto de libertad personal. Este viaje culmina en el focus track homónimo, "Casi Algo", una pieza de Pop / Indie Pop sofisticado que actúa como la confesión final del proyecto. Bajo el tagline "Casi todo, casi nada, casi nosotros", Joshua logra transformar la estética de la "situationship" en un sonido editorialmente potente y comercialmente magnético, consolidándose como una voz imprescindible para la audiencia bilingüe que busca honestidad cruda y vanguardia sonora.



Joshua dio un giro de 180 grados conectando de manera directa con sus raíces. Impulsado por el orgullo de su herencia mexicoamericana, presentó "México, México, México", un corte que expandió su universo musical hacia un territorio de celebración colectiva.

Durante la Copa del Mundo de 2026, donde México hizo historia al albergar el torneo por tercera ocasión, Joshua decidió lanzar este tema para apoyar a la selección nacional. La canción entrelaza magistralmente los recuerdos de México 70, la emoción de México 86 y el ambiente festivo de la justa deportiva de 2026, convirtiéndose en una declaración de identidad, arraigo y pasión futbolística.



Lejos de acomodarse en una zona de confort, Joshua se encuentra actualmente trayendo sencillos que representan las propuestas más pulidas, maduras y cuidadas de toda su trayectoria. Respaldo por el camino recorrido, el artista demuestra una renovada identidad musical en la que expone al máximo su talento para la composición, la interpretación y la producción ejecutiva de sus temas.

Esta evolución se hace evidente a través de sus últimos dos sencillo. Por un lado, "See U Again" un Disco Pop en inglés de pulso contagioso y nostálgico, cuya letra explora la vulnerabilidad de enfrentarse a los recuerdos de un primer amor y la honestidad de admitir los sentimientos que persisten ante un posible reencuentro. Por el otro, "Todo Te Lo DoY" se adentra en un Indie Pop profundamente romántico, exponiendo la faceta más sensible de Joshua a través de una interpretación vocal elegante y una lírica totalmente entregada al amor incondicional.

Sin intenciones de frenar el ritmo, Joshua ya prepara su próximo lanzamiento para octubre: "Hazme Caso", un tema con el que busca reafirmar su vigencia y seguir construyendo esta nueva etapa musical de forma constante.



J O S H U A L E O N

CONTACTO:
ARACELI VILLANUEVA
admin@lyonrecords.us

JOSHUALEONMUSICA.COM